

L' HUOMO AL PUNTO

33

ORATORIO PER MUSICA

DA RECITARSI

IN S. TOMASO MARTIRE

Congregazione de Preti

DI S. FILIPPO NERI.

DEDICATO

All' Eminentiss., e Reverendiss. Sig.

C A R D:

GIORGIO CORNARO

Vescovo Zelantissimo.

BIBLIOTECA NA
ROMA
SERIO EMANUEL

IN PADOVA, M. DCCX.

Per Gio: Battista Conzatti

Con Licenza de' Superiori.

*Libreria del Principe.
F. Ricci. Roma. 1804*

per S. Caspare Sardi

INTERLOCUTORI.

Angelo Custode.

Timor di Dio

Huomo infermo à morte.

Frode.

Demonio.

EMINENTISS.^{MO}

e Reverendiss. Signore.

T Uttoche il debito di morire sia una delle prime verità, che insegna la Natura per fino a' tronchi, e ricorda la Chiesa à tutti i Fedeli, si ritrova non ostante il mondo oramai invecchiato senza, non dirò possederla, mà ne pure volerla ascoltare. Sia questo, ò naturale appetito d'eternamente durare, ovvero stolidezza del poco credere l'eterna felicità, si lascia al giudizio d'ogn'uno. Al soglio intanto principesco dell'Eminenza Vostra, umiliati i Preti di S. Filippo, accaloriti da ricordi del loro Santo Patriarca, presentano il disegno di dare oggi à pubblico beneficio una qualche lezione di sì profittevole Filosofia, facendo rappresentare in un solo, lo stato di qual si voglia huomo sul procinto di morire. Affine però di non rendere dispiace-

A 2 vole

vole a' sensi soggetto, che senza dubbio ri-
uscirà piacevole all'anima, oltre il farlo
apparire in giocondissima Maestà Mu-
sicale, usanza maravigliosa del S. Fon-
datore, supplicano riverentemente l'E.V.,
che s'esponga all'Uditorio ingrandito dal
suo Pontificale comando, e benedizione.
In tal modo, portando in fronte il nome,
zelo, e patrocinio di V. E. renderassi cer-
tamente qual voce Profetica, qual Ap-
postolica tromba, quell'Angiolo consola-
tore (titoli misticamente raffigurati, e
sostenuti col primo decoro nell'Eminenza
Vostra), ad ammonire, ammaestrare, e con-
fortare ogni Uomo al Punto estremo del
suo partire. Baciando in profondissima
venerazione il lembo della Sagra Porpo-
ra, e si protestiamo

Dell'Eminenza Vostra

*Umilissimi, Dev. ed Obbl.
Servi, e Sudditi
Li Preti della Congregazione
di S. Filippo Neri.*

L' HUOMO³

A L P U N T O .

ORATORIO A CINQUE VOCI.

PARTE PRIMA.

Ang. à 2. **L'** Huomo stà per morir : fare-
Dem. mo à gara.

Dem. Io Guerriere d'Inferno .

Ang. Io Celeste Custode .

Dem. In oppugnarlo .

Ang. In Custodirlo .

Ang. Sì sì trarrollo al Sōmo Gaudio
Dem. al Duro Pianto **Eterno**

Ang. Meco verrà il Timore .

Dem. Meco la Frode .

O quali assalti il mio furor)

Ang. O quai difese il mio Valor) prepara ;

à 2. **L'** Huomo sta per morir, faremo à gara.

Huo. inf. Dalle piume languenti,

Dov' ora Inferno, e addolorato io giaccio

E de' malori in braccio

D'una vita crudel passo i momenti ;

Con voce infievolita

Richiamo in van la sanità smarrita .

Vigorosa Sanità

Dove gisti, e dove sei ?

Torna , torna , ah per pietà ,

A

E con-

E consola i voti miei.

Dem. Cara Frode gentil, Fabbra d'Inganni

Sorgi dal cieco fondo

Dell'Infernal Cocito.

L'Huomo stà moribondo;

Prepariamogli pure insidie, e danni,

A combatter col Ciel oggi t'invito.

Del Cielo à dispetto

Le faci d'amore

Ti servano d'armi

Per vincer un Cuore.

Sù affronta,

Sù atterra,

Gia il mondo, e il diletto

Sen seco à far guerra

Con l'Huomo, che more.

Dal Cielo &c.

Ang. Figlio del Rege Eterno

Scendi, ò Timor da lo stellato Soglio,

E del Superbo Averno

Vientene meco à rintuzzar l'orgoglio.

Benche di Morte sia prigioniera

Quest'alma Averno non vincerà.

Vieni virtude, che il Ciel mi dice,

Sì spera, spera, ch'avrai pietà.

Se ben superbo si mostra ogn'ora

Delle Frodi non teme il Cor;

Già sento il Cielo, che dice ancora,

Sì spera, e lascia ogni timor.

Se ben &c.

Tim. Chiaro Spirto del Ciel)

Fro. Nero Spirto d'Averno)

a 2. à la tua Voce

Fro. Dal

Fro. Dal cupò abbiſſio.

Tim. Dall'Eterno Trono

Io, che'l Timore) sono

Fro. Io, che la Frode)

Tim. Con la Frode) a pugnar (scendo) veloce
Frode Co'l Timor) (sorgo)

A.T. Sù sù dunque corriamo alla bat-

F.D. 4. taglia,

Fro.D. Per opprimer) un'Alma al Ciel sì cara
Ang.T. Per difender) a Dio

A.T. Vedrem, se'l Vizìo, ò la Virtù

F.D. 4. prevaglia.

L'Huomo stà per morir: facciamo à gara.

Huo. Deh tornate amiche rose

Sù le guancie scolorite,

E più fresche, e più veggose,

Nc le labbra impallidite,

Risforite.

O mio Cor, rispondi tù:

Partirassi il nostro affanno?

Torneremo à guarir più?

Fro. Spera pur, che cesseranno

Quei malori,

Che ti fanno illanguidire:

Nel tuo volto i bei colori

Torneranno à risforire.

Tim. Pensa, pensa, ò Mortal, ch'hai da morire.

Huo. Qual nel mio Core io sento

D'agitati pensier aspra tempesta?

Chi m'augura delizie, e chi tormento!

Anima mia, che varietade è questa?

Fro. Io son la Speranza

A

+

Nò

8 P A R T E

Nò nò non temere
 Di morte inferita
 Sactte severe;
 Di placida Vita
 Gran corso t'avanza:
 Io son la speranza.

Tim. Ah! t'inganna costei,
 Fie tradito il tuo Cor, se troppo l'ode;
 Ascolta i detti miei:
 Nò, che non è la speme, ella è la Frode.
 Avverti alla Frode,
 Che gode ingannar;
 Si finge innocente,
 E accorta più mente,
 All'ora, che sembra
 Volerti giovar.

Avverti &c.

Huo. Dimmi, mà chi sei tu?

Tim. Io per guidarti al Ciel son'il Timore,

Fro. Come t'arroggi, come

Tu, che aggiungi dolori,

Tu, che cresci timori

A quest'egro languente un sì bel Nome?

Tim. Mà quel Timor, à cui'l Ciel gli addita,
 E Salubre Timor, padre di Vita.

Dem. Costui, che sol sa spaventare i Cori,
 Credilo, credilo à mè

Il Timore non è.

Huo. Chi sei tu, che lusinghi il petto mio?

Dem. Il Tuo valor interno,

Che a l'Alma tua purgo vigor, son'io.

Ang. Taci, o Valor buggiardo,

Nec

P R I M A.

Nemico di Virtù, Mostro d'Inferno.

Hor à te volgo il guardo

Mortal . che giaci

In sù l'inferme piume ;

Io, che ti parlo , il tuo Custode io sono.

Dch , non esser più tardo ,

Se dall'offeso Nume

Nel tuo morir brami ottener perdono .

Piangi , pentiti ormai ,

Mortale amico , hai da morir ; che fai ?

Huo. Io dunque hò da morire ?

Per pietà caro mio Dio

Dch perdona à questo Cor ;

D'ogni error dolce amor mio

Già mi pento , e piango ogn'or.

Per pietà &c.

Fro. Mà pensieri così mesti ,

Pianti , gemiti , Timori

I tuoi deboli languori

Si potriano far funesti .

Mira , che troppo i tuoi malori aggrava

Il tuo pianto indiscreto .

Una lagrima sola il Cor ti lava ,

Dem. Fugga duol sì profondo ,

Non temer , vivi lieto ,

Cerca festosi oggetti ,

Sana membra languenti un Cor giocòdo .

Huo. Cristallini ruscelletti ,

Che baciando amene sponde

Lascivetti

Garruletti

Perle avete in vece d'onde ;

A 5

Dch

10 P A R T E

Deh porgete

Bel ristoro alla mia sete.

Ang. Pensa à quel Dio, ch'è sangue

Mortal spirò per te;

Che lacero, e più vile

Gode in tormento atroce

Morir in sù una Croce

Trofeo di nostra fè.

Pensa &c.

Tim. Pensa, pensa alma fedele,

Che quel Dio, che intorno al mondo

Di tant'acque i flutti spande,

Hebbe sol d'aceto, e fele

Al suo labbro sitibondo

Acerbissime bevande.

Huo. Pensieri, e dove gite?

Quai ti fingi, o mio Cor brevi ristori?

Cerca pur di Giesù l'ampie ferite,

Fonti di Vita à dissetar i cori.

Scordati pur delle mie pene; e intanto

Alle pene d'un Dio porgi il mio pianto.

Dem. Almen, se pianger vuoi, piangi i tuoi

Che in faccia à tuoi perigli (figli,

Languiscono per te. Piangi la Sposa,

Che nelle tue ruine

Pallida, e lagrimosa

Il sen percuote, e si divelle il Crime.

Piangi il nodo, che si frange,

Alla prole, ch'abbondi,

Se di pianger hai desio.

Quest'è doglia insorabile,

Che stemprar

Fa

Fà la vita inferma, e labile
 Nel dolor d'un pianto Rio:
 Piangi &c.

Fro. Mira ancor, ch' à tuoi pianti
 De' tuoi più fidi amici
 Versan pioggia di duol gli occhi grōdāti.
 Deh, se brami, che sian felici,
 Rasserena l' afflitto viso;
 Di lor pioggia son genitrici
 Le speranze d'un tuo bel riso.

Fr. De. 2. Spera pur; chi sà, chi sà?
 Se in età così fiorita
 Terminasse la tua vita,
 Saria troppa crudeltà.
 Spera pur; chi sà, chi sà?
Huo. Sento, che mi consiglia
 Un' occulta pietà,
 A cangiar volto, à serenar le ciglia.
 Su' l' Rigor de' casi miei
 Torni il riso à ballenar;
 Già nel Ciel brillan le stelle,
 Rie procelle
 Più non sento à minacciar.

Su' l' rigor &c.

Tim. Ria pietà, che si dà vanto
 D'impiegar in vani oggetti,
 Del tuo cor tutti gl' Affetti;
 Ed in tanto
 Senza punto di pietà
 Al tuo spirito apre la Morte
 L'ardue porte

A 6

De

De la vasta Eternità.

Ang. Che più Figli, che Sposa al Cor ram-

Chi di loro per tè (menti?

Duri per troppo amor soffrì tormenti?

Ben t'insegna la sè,

Che il tuo Signor, e Dio

Sparse il sangue per te, per te morì.

Ang.) O durissime pupille

Tim.) a 3. Qualche lagrima versate;

Huo.) Tanto sangue almen pagate

Con lo sborso di due stille.

Huo. Che più mondo, che più?

Voglio solo GIESU;

Egli è sol del Cor mio

Amico, e Sposo, e Creator, e Dio:

Dem. Eggi Consorte,

Orfani Figli in vano

Voi di novo pioverete il pianto amaro;

Costui 'l petto hà di bronzo, e 'l Cor d'ac-

Huo. Oimè sent'io, (ciaro.

Che quell'affetto umano

Ancor agita il seno;

Dunque lasciar degg'io

Ogni oggetto più caro

Senza donarli almeno.

Con le ricchezze mie l'ultimo Addio?

Tim. Prudenza vuol,

Che quegl'amati oggetti

Abbian l'ordine lor da cenni tuoi.

Disponi pur di tue sostanze, e poi

Più puri in Dio stabilirai gli affetti.

Huo. Opportuno Consiglio.

Fro.

Fro. Ma voi dove restate
Ricchezze abbandonate?

Huo. O memoria dolente!

O miei tesori,

Figli de' miei sudori!

Tesori amati hò da lasciarvi! ah! lasso!

Hò da cangiar le gemme in duro sasso!

Risponderemi, o gemme care,

S'io vi lascio, chi vi godrà?

Io per voi del Mar spumante

Calpestai l'onde funeste,

Io per voi di Ciel tonante

Tollerai nemi, e tempeste.

Ahi! che temo, ch'in un momento

Mano prodiga spargerà.

Risponderemi &c.

Il chiaro splendore

Di Perle, e Diamanti

In torbido orrore,

In flebili amanti,

In orride bare

Cangiando si và.

Risponderemi &c.

Tim. Tacci; sembrano gemme, e sono spine.

Par, che siano tesori, e son ruine. (lo)

Ang. Drizza al Ciel, ch'è tua Patria, ali di ze-

Alma Celeste hà i suoi Tesori in Cielo.

Ang. Tim. Sai pur, che son) varie

Dem. Fro. Chi sà? saran)

Ang. Tim.) Le Gioje quaggiù,

Dem. Fro.) lassu.

Ang.

Ang. à 2. O anime humane
Tim. Volate lassù.

Dem. Fro. Restate quaggiù.

Chor. à 5. O che fiera battaglia

Pruovi nel tuo morir Umana vita!

Chi fia, ch'in te prevaglia?

Ti lusinga la terra, il Ciel t'invita.

Vita mortal, deh non amar la terra;

Quanto più l'amerai, ti fa più guerra.

Fine della Prima Parte.

PAR-

PART¹⁵E

SECONDA.

Huo. **T** Aci pur bugiarda Speme,
Non parlar di sanità.
Io son giunto all'ore estreme,
Sperar vita è vanità.

Ang.)

Tim.) *à 4.* All'ultima battaglia, all'armi,
Fro.) all'armi.

Dem.)

Tim.) *à 2.* Già la vita all'huomo manca,
Fro.)

Già la Morte

Gli spalanca

L'ardue porte

Dell'immensa Eternità.

An. De. à 2. Che si fa, che si fa?

Ang. Il più forte valor,) non si risparmi
Dem. Il più crudo furor)

à 4. A l'ultima battaglia, à l'armi, à l'armi.

Hu. Ahi lasso! E chi m'appàna i guardi miei?
Chi chiude in me del favellar la via?

Pompa, Mondo, Piacere, ah dove sei?

E tu, che fai, che pensi, Anima mia?

Ohime! quali son queste,

Che mi scuotono il cor, nuove tempeste?

M'affale, m'abbatte di morte il timor,

Nè sò, che sperare,

Ne

Ne sò, che sarà.
 Il Mondo mi fugge,
 Mi lascia il diletto,
 Conscienza mi strugge
 Con l'orrido aspetto
 Di mie reità.

M'affale &c.

Ti. Mira il Cielo, in Dio spera, hai da morire;
Dem. Scelerato, dispera, hai da perire.

Huo. Chi dentro mi favella?

Fro. La Giustizia di Dio.

Huo. Ohimè!

Tim. La Frode è quella,
 Ed il timor son'io.

Fro. Sì sì del Cielo io la Giustizia sono,
 E à te, ch' immerso entro misfatti or-
 Vivesti a fren disciolto, (rendi
 Grido sei troppo stolto,
 Se nel morir pretendi
 Dell'irritato Dio prostrarti al Trono
 Con doi sospiri, ed impetrar perdono.

Huo. Egli è vero. Ahi che sarà?
 Il mio Cor già s'avvili.

Dove, ohimè, mi volgerò?

Ang. Corri a Dio, chiedi pietà.

Dem. Non è) nò no nò.

Ang. E pur) tempo sì sì sì.

Huo. Non disperi pietà l'egro mio Core:

Mio Dio, peccai, t'offesi: ecco mi pento.

O quanto sei pietoso o mio Signore!

Mille colpe perdoni in un momento.

Fro. O stacciato ardimento

Del-

Della superbia umana!

Spendesti empio mortal i dì migliori

In vanità profana,

In odj atroci, in scelerati amori:

Ed'or, ch'al fin sei giunto

All'estremo respiro,

Presumi in un sol punto

Spalancar tutto il Ciel con un sospiro?

Dem. Cupi abissi dilatarevi;

Cieche viscere assorbitelo;

Draghi, furie preparatevi

Laceratelo, inghiottitelo.

Ecco aperte le terre voragini

De'profondi, terribili Chiostri;

E vestiti d'orribili immagini

Sorgan aspidi, cerberi, mostri:

Sù venite, fremete, ululate;

Mostri fieri quest'alma sbranate. (ferno)

Huo. Ahi, ahi! viene contro di me tutto l'In-

Ang. Non paventar nù nòciò, che t'apparve

Son ombre vane, insufficienti larve.

Chi spera in Dio, sa calpestare Averno;

Huo. Soccorri ò m'ò Giesù,

O meraviglie! O Dio!

Già l'Inferno sparìo.

Giro li guardi miei,

E non lo veggo più.

Fro. Quanto semplice tu sei.

Credi tù, che vero sia

Quest'Inferno, e questo Cielo?

Eh, che tutto è una bugia

Sotto maschera di Zelo.

Io per mè

Non ci credo nò nò nò.

Viva l'huomo, quanto più può,
Che del resto altro non c'è.

Ang. Ah rea mēzogna! Armati pur di Fede;
Se ne rida il tuo Cor; gridi, che crede.

Huo. Io credo, io credo.

Dem. O generoso petto!

O alma sempre invitta! ò cor costante!

Io benche tuo nemico, ecco tremante

Son le tue glorie à confessar astretto.

Gioisci grand'Alma.

L'Inferno domasti.

De'nostri contrasti.

Ti cedo la palma.

Fro.Dem. a 2. Và pur vincitrice

Ai regni Celesti

O Alma felice.

Tu sei, che vincesti.

Huo. O me beato! hò vinto; e l'Alma mia

Del meritato Ciel s'apre la via.

Donami caro amor

L'amata pace.

Eterno Dio del Cielo

Quest'alma in bianco velo

Scorta la sù à goder con la tua face.

Donami &c.

Ang. Cieli Amici, che miraste,

Qual sostenne atroce morte,

Per aprir le vostre porte

L'alto Rege, e lagrimaste.

Dch, come hor non fremete,

Men-

Mentre vedete,
Che con sue forze inferme
Presume aprirle insuperbito un Verme?

O qui peni ogni cor
O non sperì goder la sù ne Cieli;
Che per salirvi un Dio
Sovra d'un Tronco Rio
Li fu forza soffrir pene crudeli.
O qui &c.

Tim. Tanto dunque t'arroghe un empio sei.
Più lagrimar, che superbir tu dei.

E voler del Ciel più giusto
Abbassar i genj alteri.
O superbo, fia dovere,
Che abbia un giorno da cadere
Del gran Dio delle vendette
Sotto ai colpi più severi.

E voler &c.

Huo. Peccai mi pento: ò mio Giesù perdono.
E figlia del tuo sangue ogni vittoria,
Mie le sconfitte sono:

E tal'or io vinco, è tua la Gloria,
Bro. A chi t'offende,
A chi ti sferza,
Sei ben folle à donar gli affetti:
Ama, e inalza chi t'accarezza,
Non chi ti sprezza, chi usa fierezza,
Chi rende in cenere i tuoi diletti.

A chi &c.

Dem. La sua destra ti percuote;
Da tuoi casi ti divide;
E mentre egli, ohimè, t'uccide,
Vuol

Vuol da te preci divote .

Fro. E che Giustizia è questa?

Vuol, ch' un' Anima mesta

Gli porga glorie, & ci gli rende affanno?

Fro. Dem. à 2. Odialo, odialo pure; è un Dio tiranno.

Huo. Più non posso patir: spinto son io

Da tante pene a detestarti, ò Dio.

Ang. Pensi, pensi il tuo Core,

Che con gioia immortal il sommo Bene

Paga un breve dolore.

Pensa, che nelle pene

Ti precorse à gran passi il tuo Signore;

Purche voli al tuo Giesù

A te lieto il morir sarà;

Chi in spiccar di qui il vol

Per compagno ha Giesù sol

Trova all'or felicità.

Purche & q

Tim. Su l'ali de'tuoi sospiri

Dch voli à Giesù mio bene

Il grido de'tuoi desiri,

E dica pur, ch'ei giri

Sue luci ver te serene;

Sono placide le tue pene;

Ti piacciono i tuoi martiri.

Huo. Feriscimi, caro Giesù,

Traffigimi, quanto vuoi tù.

La tua Divina mano

Quanto m'impiega più, più mi fa sano;

Fro. Non ti possono far più piaghe

Altre luci benche serene,

T'han piagato mie luci vaghe,

S E C O N D A :

21

Le mie chiome son tue catene.

Mirami, mirami bene,

La tua diletta Amica ella son io;

Mi desti il Cor, ecco ti rendo il mio.

Huo. Chi torna à fuscitar gl'impuri affetti?

Chi mi desta in sen diletti?

Chi mi sveglia faci, e ardori?

In me sento,

Che alimento

Van cercando novi amori.

Chi mi &c.

Ang. Ah nò non t'alletti

Quest'ombra fallace,

Che all'or ti deride,

Che all'ora t'uccide,

Qual'or più ti piace.

Che più beltà? che ardori?

Quando stai per morir, pensi agli amori?

Tim. Qui temi ogni mortal,

E apprenda à paventar gli empì diletti.

Sanno gl'impuri affetti

Anche in un moribondo arder più vivi.

Huo. O Dio, ò Dio;

Dem. Ti giova poco

Già già la morte

T'apre le porte

D'eterno foco.

Non c'è pietà per te nò nò.

Huo. Ohimè, Ohimè!

Ang. Non temere; il guardo gira

In Giesù, che tutto sangue,

Per te geme, per te langue,

E

22 P A R T E

E per te l'Anima spira,
In quel sangue immacolato
Di Giesù gran Rè del Mondo
Lava pure

Le sozzure
Del tuo spirto moribondo.

Ang. Tim. Mira aperto il sacro lato,
E negl'ultimi sospiri,

Quando spiri,
Spira l'Alma in quel Costato.

Huo. Io manco, io moro. Ecco lo spirto mio
Nelle tue mani io raccomando ò Dio.

Dem. Dio non ti sente.

Ang. Dio tutto sente.

Huo. O Giesù mio Signore
Raccogli.....

Dem. E troppo tardi.

Huo. Ahi per pietà...

Ang. Credi, ama, spera.

Huo. Un tuo fedel, che muore,
Io moro. Ahi l'Alma fugge; ahi dove vâ?

Ang. Già l'Alma spirò.

Dem. Già l'Alma volò.

Ang. Dem. Ecco la seguo anch'io.

Dem. Per accusarla) Al Tribunal di Dio,
Ang. Per discolparla)

Tim. Ilor ecco i fini tuoi, genere umano.

Qua giù resta il cadavero gelato ;

E al Tribunal superno

Già lo Spirto è volato,

La sentenza ad udir del Rege Eterno

O di Cielo, ò d'Inferno.